

ميكروفون

لماذا لا نستخدم الميكروفون؟

لماذا لا نستخدم الميكروفون؟... في كثير من المناسبات، نرى أن الميكروفون لم يكن موجوداً...

انت والجماعة برنامج

جديد عن البيئة

تقدم القناة الأولى ٨.١٥ الساعة... برنامج جديد عن البيئة...



جوان ورد

في عرض برنامج (نادي السينما) في سهره الليلة على القناة الأولى...

الغذاء

١٠٠٠ افتتاح والقران الكريم من سورة الحج تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي...

Table with 2 columns: Time (وقت الصلاة) and Prayer Name (الفجر, الشروق, الظهر, العصر, المغرب, العشاء).

روائع

١٠٠٠ افتتاح والقران الكريم من سورة الحج تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي...

الغذاء

١٠٠٠ افتتاح والقران الكريم من سورة الحج تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي...



انت والجماعة برنامج

جديد عن البيئة

الغذاء

١٠٠٠ افتتاح والقران الكريم من سورة الحج تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي...

دور السينما القاهرة

Movie listings for various theaters including National, JVC, and others, listing film titles and showtimes.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

فنادق القاهرة

Hotel listings for various hotels in Cairo, including National, JVC, and others.

شواطيء مقبرة الكرامة العربية التي كنا
نكتب اسمها في كراسات الجغرافيا زمان
ونحن بعد اطفال صغيرا .. لبنان !
قبل ٢٢ ساعة وفي التاسعة الا الربيع
١٠ صباحا اجتمعتم لجنة رابعة داخل
مبنى مجلس الوزراء .. الدكتور علف
عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء يوصف
وزير شؤون البيئة .. المهندس ماهر اباضة
وزير الكهرباء يوصف رئيسا للجنة العليا
للطاقات النووية .. والد .. حامد رشدي
رئيس هيئة الطاقة الذرية .. والكفور
المحمدي عبد رئيس جهاز البيئة .. لبحث
آخر تطورات الموقف على الجبهة الشمالية
في لبنان .. وعلى الجبهة الجنوبية في القارة
الافريقية .. واعلم الدكتور علف عبيد
بعد الانجتماع الذي استمر اكثر من ساعتين
انه لن تكون هناك اية مشاكل امام خبراء
الطاقة الذرية انهم جهاز شؤون

٦ بعد ان ينجس الى ان يمتلئ
ثلاث ساعات تحركت قوالب
للعملاء الى كل حوض مصر ابعد نقطة
الارب نقطة .. في جميع معادنها التي
البحر وترب وتحتضن وتقوم بمسح كل
سبيل وكل قطرة ماء وكل حبة رمل ..
بعرفة كل تسلسل الرعب النووي الى
اللانام ؟

٧ وطوال الاسبوع الماضي
بحله .. جرت اتصالات
معتلة .. وتكتسح راحة وغداية بين
الطاقة الذرية من هنا ..

١٠ وصلت اليانا من لبنان
١١ ان السفينة التي كان
١٢ قد قفلت بمقاه ٢٢٠٠
١٣ النووية والتكيميائية
١٤ الاقليمية في لبنان
١٥ ٢ ان الباغرة العنصرية
١٦ اقلت محاولتها السابعة
١٧ متفعلت كسروران الساحة
١٨ على الملأى - وانه قد
١٩ اصيبة ٤ شخصاً ببقع
٢٠ على الجلد وحالات ٣
٢١ اصيب خبير لينة
٢٢ بين المضيف الذي تظاهر
٢٣ على السطح هكذا بين يوم وليلة
٢٤ فهو متسلل بمقه ٣٤ هداه ٥٥٥

**تحقيق
السبت**



عزت السعدني

الدول الأربعة الفقيرة في عام كامل
وقد وقعت الكوفة والسفلة

الاقتصادية باليالى .. يعنى ٣٥ مليون طن

■ وقد اتضح ان العالم الثالث ليس هو وحده الذى يتحمل نفقات العلم هناك ملا ٧٠٠ بل من. من التكاليف تصدرها ألمانيا الغربية الغربية إلى ألمانيا الشرقية القوية ..

■ فى سنة ١٩٨٠ انجلترا لا ترى ان ضرر من داف التكاليف السامة في أراضيها بوصفها صناعة مجزية

والآن ولكي لا يتفانا الربيع النووي قبل ان تصل اليها اتيليه السامة من بوابة مصر الشرقية .. أو

□ ص ١٩٨٨/١٦٧

لولة كبرى وكثت الغفلات النووية
السفينة داخل منقوشة القلعة
الصراة السربية ... ولكن هل سلم
قلت : اعرف ان جعفر نميري ارا
ان يغفل عن الشيء في السودان
ولكنه لم يلحق !
قال : ولما مصر نعلت مر
اخرى هذه الاليل لعلمية جديده
للفرصه النووية
قلت : اراي ؟
قال : لقد تقطعت احدي الشراكه
الاينمية الى الدكتور محمود الشريف
محافظه الشريفه تعرض عليه بناء في
كبير لحق القامه الزايريين ... ولكنه
اكثفت ان الفهم يستوعب ١٠٠ طير
من القاصه كل يوم ولعلهم الايطاليه
كلها ... بينما هل زرقه الشريف
لاتعدي ... طتا في اليوم ...
سلكهم كيف سيعمل اليوم ان؟
قالوا : سوف تحرق في ٧٠ طير

□ ص
قلت : والاسلعات التي يمكن ان
تتسرب من الاجهزة الطبية
والعلمية ؟
قال : لا خطر من هذه الاسلعات
التي تخضع اجهزتها لرقابة دائمة
ولأن لها عمرا افتراضيا يصبح تأثيره
بعدها معدوما وان يتكرر اي التسرب
اشعاعي من جهاز طبي بعد اليوم
قلت : يعني لا خطر ... ولا خوف ؟
قال : بالطبع !
قلت : والمحطات النووية
الكهرمائية الى خط الوقا لاقتادة ...
في ظل أزمة الكهرباء التي تعصفها
الآن ... وانحسار مياه بحيرة السد ...
وتعاضد الكهرباء القادمة من السد
العال ... أم ان هناك خوفا من تسرب
اشعاعي كما حدث في محطة
تشيرنوبل ؟
في محاسن شاب في العشرين :
اولا حادث تشيرنوبل لا يمكن ان

ويعيش عبده إلى الحجة ١٠٠٠ هـ
وتليقون وسفلة أبيه عليه لا
يدفع أكثر من ٥ جنيهات في الشهر ..
قلت : والمواثيق ٤٠ م. ١٠٠ و
٢٠٠ جنيه ؟
قال : لا لأصحاب أجهزة
القتل .. جهاز حربية الواحد لو
اشتغل ١٠ ساعات في اليوم تدفع عنه
٤٠ جنيهًا في الشهر .. إلى علو
يتكيف يدفع ياقح ..
قلت : أنه في الثامن من أغسطس
القديم سواد يحضر رجال القانون
القاهرة لعداد مواد .. إعلان القانون
الأول .. لتضريب ونقل المو
الخطرة .. مثل الخلفات النو
والكيمياوية وطرق التفيتش والرقا

٢ شاح أم النبی - مصر القديمة

تعلمه الشركة عنه وأخر المخزون من :

- ١ - الطوب الأسمنتي المفرغ بمقاساته المختلفة.
- ٢ - الرغام المصري الفاخر بالوانه المتعددة.
- ٣ - البلاط اللوكس والموزايكو بألوانه ومقاساته المختلفة.
- ٤ - الجرانيت بألوانه المختلفة ذی الشفرة العالمة.

من بعد ما يحدث الآن في
إلينا؟ وما يجري داخل القلعة
الأسقفية؟
قلت: هذا صحيح.
قلت: لقد قرأ علينا الدكتور حامد
شادي رئيس هيئة الطاقة الذرية
بإحدى قاعاته من فيينا وأخرى قاعة
من نيروبي. لقد نادى آخر معلومات
الوكالة الدولية للطاقة الذرية إلينا
لا تعلم شيئا عن أن نشاط إشعاعي
قادم من إلينا. نفس الشيء بلقيسية
لهيئة البيئة التابعة للأمم المتحدة
وأفريقيا إفريقيي. تؤكد أن حوض البحر
المتوسط كله لا يوجد به أي
أثر للإشعاع النووي. ولكن؟
قلت: ولكن ماذا؟
قلت: لم تأخذ شيئا على أنه

مصر

الثقة... والأمان
والعائد الشهري

بنفسه

٣- استنواي عليه تلقى المعلومات
 من خلال شبكة الإنذار المبكر التي
 تربط مصر بكل دول العالم .. للتبليغ
 عن أي نشاط إشعاعي في أي مكان على
 خريطة العالم .
 سؤال : ولكن الخطر الإشعاعي قد
 يتسبب الدنيا من خلال الأغنية ونحن
 نستورد ٧٠ ٪ مما نأكله ونشربه كما
 تعلم من الخارج ؟
 قل : ما زلتنا على خطتنا الممتزجة في
 فحص كل أنواع الأغذية في الموانئ
 والمطارات من حبة القمح حتى الفلفل
 والثابتة والمحجن ؟
 قلت : لا شيء قلت ؟
 قل : ايدي .. لا بد للامرار عن أي
 غذاء .. ما كانت عابرة حامة من أي

ادفع
 تحصل
 شهرياً


عداء على نو مسلمة ..
شهادة من خيرة الطاقة الذرية ..

إسأل : طبيب والأجهزة الطبية
والزراعية والصناعية والعلمية التي
تضم تقاليد مشعة يمكن أن يتسرب
منها الخطر النووي كما حدث في
نيومكسيكو العام الماضي عندما تسرب
اشعاع من جهاز طبي وقتل ما قتل
وأصاب ما أصاب ؟

قال : لقد أعيدنا حصرا شاملا لكل
هذه الأجهزة التي تضم مواد نووية
تستخدم في الحياة العادية .. ولسوف
يكون لكل جهاز ، دوسيه ، خاص به
يحمل كل البيانات .. بجانب حملات
للقلة العلمية على هذه الأجهزة في
المستشفيات والمعمل والجامعة البحث

٢٠٠٠ ● ● ●

بمدينة نصر



للمولات ومعارض المركز التجاري

بمسرحها العملاق

• للأفراد والشركات والهيئات .

• بمختلف المساحات وللمختلف أنواع النشاط التجاري والخدمات .

المغانية يومياً بموقع مشروع طريق النصر بجوار جامع رابعة العدوية من الساعة ٩ ص إلى ٥ م

للإستعلام { الاتصال بإدارة الشؤون الإجتماعية والعقارية - ٤٦ بجيت على بالرمالكت : ٣٤٠٠٦٢٩ / ٣٤١٦١٣٩ والحجر والعقار والعائد

يومياً من الساعة ٩ ص - ٢ م على يومى الجمعة والسبت من كل أسبوع

هـ
شركة العجوة
شاح ٤٧ المنطقة
مناقصة عامة
تعلن الشركة بيع القطع
عدد واحد مأ

كلمة أولى عن مكتبة الاسكندرية مهداة الى بناتها الجدد

كانت مكتبة الاسكندرية التي انشئت في زمن البطلة . تقع مثل كافة المنشآت العامة ، في الحياء الشرقي بمدينة الاسكندرية . ففي الحياء الشرقي كان يقع القصر الملكي والسوق Emporium . وممسك قصر . والمسرح . والمدرسة Gymnasium . والمتحف . كذلك كان يقع فيها . البوالة . Boule أو مجلس الشيوخ . وهو بطلان الاسكندرية . وبحسب تقديرات القدماء كانت مكتبة القصر والبلاط تضم أكثر من ٥٠٠٠٠٠ كتاب . بينما كانت المكتبة العامة تضم نحو ٥٠٠٠٠ كتاب . وكانت بدايات مكتبة الاسكندرية في عهد بطليموس الأول . الملك بطليموس سوتر Ptolemy Soter اى . المنطق . (حكم ٣٠٥ - ٢٨٢ ق م) ويقال إنه انشأها بناء على مشورة ديمتريوس الفاليري Demetrius of Phalerum وهو كاتب وسياسي أثيني نجا من الاعدام عام ٣١٨ ق م . بسبب ميوله المقتونية لتوحيد ديولات اليونان وفقا لدعوة فيليب المقدوني ثم الاسكندر الأكبر .

وقد كان الحاكم العسكري المطلق لاثينا لمدة عشر سنوات حتى خلع عام ٣٠٧ ق م . ففر ثم لجأ الى بطليموس الأول الذي عينه امينا لمكتبة الاسكندرية . عام ٢٨٧ ق م .

اما التكوين الحقيقي لمكتبة الاسكندرية فقد كان في عهد بطليموس الثاني الشهير بطليموس . فيلادلفوس Ptolemy Philadelphus الذي حكم مصر من ٢٨٢ الى ٢٤٦ ق م . وهو الذى بنى مكتبة الاسكندرية . وقد كلف بطليموس فيلادلفوس الشاعر الاسكندر الايتول Alwaxnder the Aetolian ان يحقق التراجميات اليونانية . وكلف الشاعر ليكوفرون Lycophron ان يحقق الكوميديات اليونانية . اما الشعر اليوناني فقد حققه اريستارخوس Aristarchus وزيونودوتوس Zenodotus . واما الكتب الوصفية والتوصيرية فقد حققها الشاعر كليماخوس Callimachus . والعالم اراتوستين Eratosthenes .

وقد عين فيلادلفوس العلامة اراتوستين كبيرا لأمناه المكتبة كما عين كليماخوس واحدا من امثاله . وفي كتابات المحدثين سويدياس ان ديوجين ليرانتوس Diogenes Laertius واثينايوس Athenaeus كانا يشغلان وظائف في مكتبة الاسكندرية .

وكانت المكتبة الكبرى في الاسكندرية . وهي مكتبة القصر . والبلاط . تحتوي على مؤلفات في التخصصات التالية : ١ - شعر للحامد والشعر غير المسرحي ٢ - الشعر المسرحي ٣ - التاريخ ٤ - الفلسفة ٥ - الفلك ٦ - الخطابة ٧ - الجغرافيا الطبيعية ٨ - الفلك ٩ - الانثروبولوجيا الاجتماعية وتشمل وصف عادات الشعوب الاخرى وتقاليدها ولاسيما الامم المتبرية ١٠ - الألعاب ١١ - الطيور ١٢ - الطب ١٣ - النباتات ١٤ - العلوم المختلفة .

وبوجه عام كانت أسماء اعلام العلماء في مدرسة الاسكندرية اعظم بريقا من اسماء الشعراء والادباء . فمنذ البداية كان هناك القديس العظيم الذى عاش في الاسكندرية وعلم بها في عهد بطليموس الأول (٣٠٥ - ٢٨٢ ق م) . وفي الاسكندرية اسس القديس مدرسة التي كان يعلم فيها مختلف فروع الهندسة وفيها تولى كتابته الشهير « المبادئ » وكان القديس معاصرا للثقافة الكبرى اريستارخوس الصامى Aristarchus J.Sa-mos (٣١٠ - ٢٣٠ ق م) الذى كان اول من حسب المسافات بين الشمس والقمر والارض من قبل بدوران الارض حول محورها وحول الشمس . لقد كان ذلك العصر حقا عصر الفتحاح العلمية .

اما في عهد بطليموس فيلادلفوس فقد عاش علان من اعظم علماء العلم القديم وهما ارشميدس Archimedes ٢٨٧ - ٢١٢ ق م . واراتوستين Eratosthenes (٢٨٤ - ١٩١ ق م) .

وكان ارشميدس اصلا من سيراكيوز ولكنه انتقل الى الاسكندرية ودرس مع اراتوستين وشركه في ابحاثه في فترة من الفترات . وقد اشتهر ارشميدس بلجانه من الدوائر والكرات والاجسام الاسطوانية وعن المعادلات التفاضلية وعن الميكانيكا والهيدروستاتيكا . اما اراتوستين فكان علما في الرياضيات والفلك وفيلسوبا . وكان من مؤلفي الاسكندرية . وقد درس فترة ما في اثينا ولكنه عاد واستقر في الاسكندرية وشغل في مكتبها وظيفة كبير الامناء بدعوة من بطليموس يورجيتيس . Ptolemy Euegetes (٢٤٦ - ٢٢١ ق م) . وبهذا خلف الشاعر اليوناني الرومى Apollonius Rhodius في هذا المنصب وكان اراتوستين نفسه تلميذا للشاعر كليماخوس . فبدأ حياته فيلولوجيا . اى علما لغويا . ونقادا . ادبيا ثم تحول الى العلم . وكان علماء الاسكندرية . يعيدونه علما من الدرجة الثانية . ولكن اضافته . للجغرافيا الرياضية . قد علشت كعلامات هامة في طريق العلم العلي . ففي رسالته « مقاييس الارض » حسب اراتوستين بدرجة عظيمة من الدقة محيط الكرة الارضية وحجم الشمس والقمر وبعدهما . وهذا ما جعلهم يصنفونه « ببلوسوغي » او بدائرة الجرف « دينا ثلوس » .

كل هذا يفسر لنا لماذا قامت شهرة مدرسة الاسكندرية في المقام الاول على انجازاتها العلمية . وقد خدم الادباء العلمى اليوناني في اوروبا تقريبا طوال العصور الوسطى . فلما اعيد اكتشاف هذه الانجازات بكتواصل مع الثقافة العربية ازدهر نتيجة لذلك كوبرنيك وجاليليو وبيكون . نظراؤهم في عصر النهضة الاوروبية . ولما استبدت ارسطوطاليسية في وجوها الشكلية المنحطة بلغفر العربى وتفطخت فيه انتهى الابداع العربى بالعالم العربى . وتكرر نفس هذا الموقف في أوروبا الوسطى .

٢ -

لويس عوض

وقد كانت مدرسة الاسكندرية هي مفتاح هذا التحول الذى اصطلح بالاسكندر . Apollonius (٢١٢ - ١٨٠ ق م) الذى كان يدرس في الاسكندرية في عهد بطليموس يورجيتيس (٢٤٧ - ٢٢٢ ق م) وقد اشتهر بدراساته للمخروطات . الاقمار . وفي القرن الاول الميلادى عاش هيرود الاسكندري الذى اضاف لدراسات الجبر والفيزياء والبصريات ووضع قوانين انعكاس الضوء . وفي القرن الثاني الميلادى عاش بطليموس الاسكندري Ptolemy of Alexandria ولعله ابرز علم من علماء مدرسة الاسكندرية المتأخرين . وهو من مواليد مصر وكان في قمة نشاطه بين ١٢١ و ١٥١ ميلادية . وكانت اهم اضافاته للعلم في حساب المثلثات والفلك والبصريات والجغرافيا . وكانت أشهر مؤلفاته « كتابه الجغرافيا » . (بلخاراند) . وكتابه « المجسبات Almagest الذى سمي كذا من الاسم العربى المجسبى . Almajisti عن الكلمة اليونانية « مجسبى » . اما العنوان الاصلى للكتاب . المجسبى . فكان معناه التركيب الرياضى .

ولكنه اشتهر فيما بعد باسم المجموعة الكبرى . والمجسبى اسما هو كتاب في حساب المثلثات طبق على الفلك ويتناول طول السنة والشهور . واحجام الارض والشمس والقمر وابعادها . وكسوف الشمس وكسوف القمر وفصول السنة والاعتدالين والاقليبين . وقد وحركة الكواكب . الخ . وقد كان اراتوستين . اقرب الى الدقة في تقديره لحيد الارض بانه ٢٥٠٠٠٠ سداد نحو ٤٥٠٠٠ كيلو متر / من بطليموس الاسكندري الذى قدره بانه ١٨٠٠٠٠ سداد نحو ٣٢٠٠٠ كيلو متر .

ومن ذلك فقد كان بطليموس الاسكندري هو الذى تحكم في الفكر الفلكي والجغرافي اكثر من الف عام حتى ظهر العلامة كوبرنيك . وكانت علة ذلك ان الترجمات العربية توسعت في المحافظة على تراث بطليموس الجغرافي . ومن العربية نقل الى اللاتينية .

وربما كان بلبوس الاسكندري هو اعظم علماء الرياضيات في المتأخرين في مدرسة الاسكندرية . فقد عاش عام ٣٠٠ ميلادية . غير ان اضافة لبوس الى العلم كانت قيمه بشرح اسائه من العلماء المعظماء الذين تجاوزه علماء . ولم يصف اليهم من علمه الا قليلا . وكانت بعض مسأله الرياضيه من الاهمية بمكان حتى ان ديكرات علقها في العصور الحديثة .

٢ - كل هذا يفسر لنا لماذا قامت شهرة مدرسة الاسكندرية في المقام الاول على انجازاتها العلمية . وقد خدم الادباء العلمى اليوناني في اوروبا تقريبا طوال العصور الوسطى . فلما اعيد اكتشاف هذه الانجازات بكتواصل مع الثقافة العربية ازدهر نتيجة لذلك كوبرنيك وجاليليو وبيكون . نظراؤهم في عصر النهضة الاوروبية . ولما استبدت ارسطوطاليسية في وجوها الشكلية المنحطة بلغفر العربى وتفطخت فيه انتهى الابداع العربى بالعالم العربى . وتكرر نفس هذا الموقف في أوروبا الوسطى .

٢ -



لويس عوض

وقد كانت مدرسة الاسكندرية هي مفتاح هذا التحول الذى اصطلح بالاسكندر . Apollonius (٢١٢ - ١٨٠ ق م) الذى كان يدرس في الاسكندرية في عهد بطليموس يورجيتيس (٢٤٧ - ٢٢٢ ق م) وقد اشتهر بدراساته للمخروطات . الاقمار . وفي القرن الاول الميلادى عاش هيرود الاسكندري الذى اضاف لدراسات الجبر والفيزياء والبصريات ووضع قوانين انعكاس الضوء . وفي القرن الثاني الميلادى عاش بطليموس الاسكندري Ptolemy of Alexandria ولعله ابرز علم من علماء مدرسة الاسكندرية المتأخرين . وهو من مواليد مصر وكان في قمة نشاطه بين ١٢١ و ١٥١ ميلادية . وكانت اهم اضافاته للعلم في حساب المثلثات والفلك والبصريات والجغرافيا . وكانت أشهر مؤلفاته « كتابه الجغرافيا » . (بلخاراند) . وكتابه « المجسبات Almagest الذى سمي كذا من الاسم العربى المجسبى . Almajisti عن الكلمة اليونانية « مجسبى » . اما العنوان الاصلى للكتاب . المجسبى . فكان معناه التركيب الرياضى .

ولكنه اشتهر فيما بعد باسم المجموعة الكبرى . والمجسبى اسما هو كتاب في حساب المثلثات طبق على الفلك ويتناول طول السنة والشهور . واحجام الارض والشمس والقمر وابعادها . وكسوف الشمس وكسوف القمر وفصول السنة والاعتدالين والاقليبين . وقد وحركة الكواكب . الخ . وقد كان اراتوستين . اقرب الى الدقة في تقديره لحيد الارض بانه ٢٥٠٠٠٠ سداد نحو ٤٥٠٠٠ كيلو متر / من بطليموس الاسكندري الذى قدره بانه ١٨٠٠٠٠ سداد نحو ٣٢٠٠٠ كيلو متر .

ومن ذلك فقد كان بطليموس الاسكندري هو الذى تحكم في الفكر الفلكي والجغرافي اكثر من الف عام حتى ظهر العلامة كوبرنيك . وكانت علة ذلك ان الترجمات العربية توسعت في المحافظة على تراث بطليموس الجغرافي . ومن العربية نقل الى اللاتينية .

وربما كان بلبوس الاسكندري هو اعظم علماء الرياضيات في المتأخرين في مدرسة الاسكندرية . فقد عاش عام ٣٠٠ ميلادية . غير ان اضافة لبوس الى العلم كانت قيمه بشرح اسائه من العلماء المعظماء الذين تجاوزه علماء . ولم يصف اليهم من علمه الا قليلا . وكانت بعض مسأله الرياضيه من الاهمية بمكان حتى ان ديكرات علقها في العصور الحديثة .

٢ - كل هذا يفسر لنا لماذا قامت شهرة مدرسة الاسكندرية في المقام الاول على انجازاتها العلمية . وقد خدم الادباء العلمى اليوناني في اوروبا تقريبا طوال العصور الوسطى . فلما اعيد اكتشاف هذه الانجازات بكتواصل مع الثقافة العربية ازدهر نتيجة لذلك كوبرنيك وجاليليو وبيكون . نظراؤهم في عصر النهضة الاوروبية . ولما استبدت ارسطوطاليسية في وجوها الشكلية المنحطة بلغفر العربى وتفطخت فيه انتهى الابداع العربى بالعالم العربى . وتكرر نفس هذا الموقف في أوروبا الوسطى .

٢ -

وزارة الصحة

مشروع الحفاظ على حياة الطفل

يعلن عن

مسابقة تصميم شعار له

تضمن أنشطة المشروع :

- * تنظيم الأطفال ضد الأمراض المعدية
- * الاكتشاف المبكر للأمراض الجراحية التنفسية في الأطفال وعلاجها
- * تنفيذ الأطفال والأمهات
- * رعاية الأمومة والطفولة والمباغرة بين والد وأخر.

ويشكل لجنة لاختيار الشعار الأفضل وتسمح صاحبه بمائة مائة قدحاً صناعياً جينه - دأ خرموعر لقبول التعديلات يوم الإثنين الموافق ١٥/٨/١٩٨٨ على الساعات التالية :

السيد السيد السقيني للمشروع

١ شارع عبد الحميد الزمان باب اللوزة القاهرة - ٢٥٥٤١٠٢ / ٢٥٦٤٦٩

التيع الصالح الذي يسر من غرام البسطاء الذين يعيشون على الفطرة . بدلا من محاولة اعتلاء الامواج الزاخرة المتدفقة من الملاحم القديمة . ولاشك ان ثيوقريط كان في الاسكندرية وقت صدور ملحمة ابولونيوس الرودى . بحارة الأرجو . عام ٢٦٠ ق م . ويقول البعض ان ثيوقريط كان يعيش بصفة اساسية في بلاط الاسكندرية ولكنه كان يقضي اكثر صيفياته في جزيرة كوس . وعلى كل حال كان اكثر شعرة يتناول حياة رعاة الغنم والماعز . وهناك على الاقل قصيدتان في ديوانه . ارضي الحصاد . وهما الراعى ثيريسيس . والتعويذة . قد نظمتا في جزيرة كوس او حول الحياة في جزيرة كوس وشعر ثيوقريط ليس فيه تمجيد . للهمجي النبيل . وليس فيه عيادة لروح الطبيعة . او حلول الله فيها . وإنما يمثل هرب المتفرجين باللدنية من حياة البلاط الى حياة البسطاء في الريف .

ولقد كان اثر ثيوقريط فيمن جاء بعده من الشعراء عظيما . فهو الاب الحقيقي لكل ما جاء بعده من ادب الرعاة والمراعى . تجده في شعر بيون Bion وموسكوس Moschus . بل تجده في الرعايات Bucolies والريفات Jeorgies لفرجيل Virgil كذلك نجد اثر ثيوقريط في قصيدة « تقويم الراعى » لدموند سبنسر . وفي قصيدة لبيداس . لملتون . وفي رعايات . . الكساندر بوب . وفي قصيدة « ثيريسيس » . لملكو ارنولد . ولبلل نجده في شعر الطبيعة اكثر هدوءا عند وليم ويردزويث .

ويقول البعض ان ثيوقريط عاش في بلاط الاسكندرية على الاقل حتى بلغ من العمر سبعين عاما وانه مات شيخا طاعنا في السن . كذلك يقال انه في نهاية عمره عاد الى سيراكيوز وهناك حكم هيرود طاغية سيراكيوز عليه بالاعدام لانه نظم عدة قصائد في هجاء ابنه .

وكان موسكوس هو ثاني شاعر من شعراء الرعاة في مدرسة الاسكندرية . وكان ايضا من مواليد سيراكيوز ثم انتقل الى الاسكندرية حيث كان ثالث شاعر من شعراء الرعاة في الاسكندرية . وفي عايش حول عام ١٠٠ ق م . واشتهر لنظمه القصائد الرعائية . . لبيداس . Hyacinth وغلاطية Galatea . ادونيس . Adonis وبيون من مواليد ازمير والشاعر انه مات مسموما ولكن في قصيدة مرثية في بيون . لموسكوس ان بيون قضى اكثر حياته في صقلية .

٣ -

وتستطيع بوجه عام ان نقول ان الادباء النشروى والادباء العلمى تدهورا في مدرسة الاسكندرية بعد بطليموس فيلادلفوس . وربما كان آخر اسم في قائمة هؤلاء العلماء المبدعين هو اسم المؤرخ المصرى مانيثون Manetho الذى كان فيما روى المؤرخ يوسيبوس Eusebius مستشارا لبطليموس سوتر اول البطلة وادخل عيادة سيراكيس Serapis عام ٢٨٦ او ٢٧٨ ق م . بالاشتراك مع اليونانى ثيموثيوس Timotheus الذى كان مانيثون اصلا من سمندو كما كان كاهنا في معبد هيلوبوليس قبل ان ينتقل الى بلاط الاسكندرية .

وهما يكن من شرة . فمن اليسير ان نرى انه مع تدهور الخلق والادباء بدأت المحافظة على التراث حتى منذ بطليموس الاول . سوتر . وقد بدأ حفظ التراث بديمتريوس الفاليري الذى كان يحظى بتقوى كبير في بلاط بطليموس الاول .

فكرة . المكتبة . او . المتحف . في حد ذاتها فكرة تقوم على حفظ اثار او مخلفات ثقافية ملات او في طريقها الى الازوال وقد كان نشر الثقافة الهلينية الذى قام به الاسكندر الأكبر في حد ذاته تديدا للتراث اليونانى في الامصار وقد انتهى هذا التديد بانتقال عاصمة العلم اليونانى من اثينا الى الاسكندرية .

وقد ترك هذه ثقافة اليونان القديمة وموت ثقافة مصر القديمة فراغا في العالم القديم عجزت روما بكل ما كان لها من جبروت عن ملئه لفقرها الشديد في امور الفكر ولقفرها الاند في امور الروح . وقد كان العالم وقتئذ مستعدا لظهور دين عالمى جديد . ولكن الامر احتاج الى جملة قرون ليظهر . النظام الجديد المسيحية .

وقد اتخذت المحافظة على التراث اليونانى اشكالا متعددة . ولكن كان اهم القائمين به النحاة . في مدرسة الاسكندرية . وكان هؤلاء النحاة اما محققين او معلقين . او كتاب حواش او نقاد للنصوص اليونانية الكلاسيكية في اجناس الادب المختلفة . وكان من اهم هؤلاء ارستارخوس الاسكندري . اللقب احيانا بلستارخوس الصامو تراسى . نسبة الى صامو تراس Samothrace التى كانت مسقط راسه وقد عاش بين ٢١٧ و ١٤٥ ق م . وكان مؤيدا لبطليموس يوبواتر Ptolemy Eupater وقد كان علما في النحو ونقادا بقي ذكره لنا في تحقيقاته للكلاسيكيات اليونانية واصبح رئيسا لمكتبة الاسكندرية . كذلك كان هناك النحوى الشهير ديونيزيوس Dionysius therax وكان تلميذا لارستارخوس الاسكندري ثم انتقل الى جزيرة رويس ليعلم اللغة والادب .

وكان هناك ايضا ارسطوفان البيزنطى الذى حقق نحو ٢٠٠ ق م . شعر الكليوس Acaeus وقد اعد ارستارخوس تحقيقا اعمال الكليوس بعد جيلين من ذلك . كذلك حقق لفقاء الاسكندرية شعر الشاعر ساقو Sappho ورتيوا pho وكان من افع تلاميذ ارستارخوس الكاتب الموسوى ابولونيوس الايتنى Apollonius donus of Athens الذى ولد نحو ١٨٠ ق م . ودرس في الاسكندرية ثم انتقل الى اثينا نحو ١٤٦ ق م . وهو مؤلف موسوعة مكتبة Bibliotheca . وهي موسوعة عن الة اليونان وابطالهم . وتعد من افضل ما كتب عن اساطير القدماء .

وتبدو براسات مدرسة الاسكندرية وبحوثها وتحقيقاتها واعمالها الموسوعية . حتى في ازمى فتراتنا . عقيمة وجرداء للقرى الحديث ومع ذلك فلا يجوز لنا ان ننفض من اهميتها . فلولاها لضاع على الاجيال التالية الكثير من تراث اليونان ومصر القديمة . ففي المنهج العظيم الذى استخرج منه المؤرخون والجغرافيون وعلماء الاساطير ودارسو الفلسفة والدين من اصلها حقا آخر من معارفهم عن العالم القديم . فيودور الصقلى Diodorus Sicu . ١٠٥ مؤلف المكتبة او تاريخ العالم بين ٦٠ و ٣٠ ق م . كان لا شك علما بثرات كتاب مدرسة الاسكندرية . كذلك كان استرايونا Stra-bo (٦٤ ق م - ٢١ ميلادية) صاحب الجغرافيا . وكذلك كان المؤرخ بلوتارك Plu-tarch (٤٦ - ١٢٠ ميلادية) حين كتب مؤلفه عن اريزس واوزيريس .

De iside et Osiride ويقال ان المؤرخ اليهودي جوزيفوس Josephus (٣٧ - بعد ١٠٠ ميلادية) عاش فترة في الاسكندرية التى زارها مع الامبراطور فسبا Vespasian . مع ان اقلته المالوفة كانت في روما . كذلك نعلم ان مؤيد جوزيفوس في روما كان احد نخبة الاسكندرية . يدعى ايفلروديتوس Epaphroditus الذى انتقل من الاسكندرية الى روما ونقل معه مكتبة الضخمة التى كانت تحتوي على ٣٠٠٠٠ كتاب . كذلك نعرف ان جوزيفوس تاجر بمبائين وبغلول الاسكندري Philo of Alexandria وبلاطونيين . وقد كان فيلو نفسه كاتبا يهوديا وحولا نحو ٣٠ ق م . وعاش في الاسكندرية وحاول التوفيق بين اليهودية والثقافة الهلينية من جهة . وبين اليهودية . والافلاطونية المسيحية من جهة اخرى . وفي وقت من الاوقات سافر الى روما على راس وفد يهودى ليبحث لدى الامبراطور كاليجولا Caligula على اضطره اليهود في الاسكندرية . فلما انتقل مقر السلطة الى روما واصبحت الاسكندرية من فاضل عاصمة مسيحية وافلاطونية مسيحية . اضطر اكثر العلماء والادباء والمثقفين الوثنيين الى الانتقال الى روما . ذاتها ليجدوا مجالا لمعتقداتهم الهلينية .

وهل انك الحى على ذلك اثينيوس Athe-naeus مؤلف كتاب غشاء السوسطالين . Deipnosophistae . وكان اثينيوس من مواليد نواكراتيس وقد تادب في الاسكندرية . ولكنه عاش في روما بين نهاية القرن الثانى الميلادى وبداية القرن الثالث . حتى عام ٢٢٨ ميلادية .

وبانتشار المسيحية اضمحلت الاسكندرية كمركز للثقافة الانسانية . ولكنها لم تتنازل ابدا عن مكانتها كمركز للتحفة والحرفة . وبعد ان كان الناس فيها يقبلون على الفلسفة اخذوا يقبلون على اللاهوت .

وهذا ليس مجال استقصاء اضافت اياه الكنيسة الاولى لعلوم الدين من امثال كليمنت الاسكندري Clement of Alexandria ١٥٠ - ٢١٦ ميلادية وتلميذة بافلوس Pamphilius او اورجين Origen ١٨٥ - ٢٥٥ ميلادية . او ديونيزيوس الاسكندري Dionysius of Alexandria الذى رسم اسقفا للاسكندرية عام ٢٤٧ ميلادية . والراهب اريوس صاحب الزندقة الشهيرة (٢٥٦ - ٣٣٦ ميلادية) يوسيبس Eusebius (٢٦٠ - ٣٤٠ ميلادية) . واتقاسيوس Athanasius (٢٩٥ - ٣٦٢ ميلادية) . وكيرلس الاسكندري Cyril of Alexandria (٣٨٠ - ٤٤٤ ميلادية) كما ان له مجالا مناصب للتحيد عن اصحاب الافلاطونية الحديثة . واصحاب الافلاطونية المسيحية . والغنوصيين او . العارفين بالله . Gnostics . والبرامنة Hermetism امثال نومينوس Numenius (١٥٠ - ٢٠٠) . عن افلوطين Plotinus (٢٠٥ - ٢٧٠) . وفرقريوس Porphyrius (٢٣٢ - ٣٠٥) واميلىيوس amblichus عدو المسيحية اللدود (٢٥٠ - ٣٣٠) . وزيوسيموس Zosi-mus المتوفى عام ٤١٠ . فكل هؤلاء المفكرين والفلاسفة والمثقفين يخرجون لنا من نطاق الفكر الزمنى ويقترعون نطاق الفكر الروحانى والادبى .

ولعل من الظواهر الغربية في تاريخ مدرسة الاسكندرية ان نهائيتها كانت كبرياتها . فكما اقتربت نهائيتها بزهار الادباء في العلوم والاداب . اقتربت نهائيتها بزهار الادباء في الفكر الفلسفى كما تشهد بذلك اعمال افلوطين وفرقريوس وعامة اقطاب الافلاطونية الحديثة . وعلى مستوى اخر نجد ان القديس اوجسطين رغم انه لم يكن اسكندريا فقد تردد على الاسكندرية وكانت روحه الهلانية العذبة تتأرجح بعنف بين الشك والايمان . لقد كان دون ريب اخر نموذج لايمان الخلائق وللشك الخلائق في نهاية العالم القديم . وكان شأنه شأن كل ما كابدوا الامم ثقافتا تجتجرو . لام ثقافة جديدة . كان رمزا لعصره . لم يكن القديس اوجسطين في تصورى بداية العصور الوسطى بل كان اخر القديماء العظماء .

ومع ذلك فربما كانت مدرسة الغنوصيين . او العارفين باه . ولاسيما من شيعه نساك . هيرميس المثلث العظلمات . اوضح محاولة للتمسك بقايا فلسفة انسانية توفيقية مصرية يونانية في مواجهة الروحانية المسيحية . وقد كانت كلمة الهرمازة . والعرفان باه . انهم لم يمثلوا الصلوة . واستغفارا عن الرموذ والمجازاة ولم يمثلوا الشعب في تحرجه لتحديد الرموذ والمجازاة الزاوية بنظرة اخلاقية كانت الرمز مليون ليهام الامم في تحطيم افلال المستضعفين في الارض . وكان هذا سبب فشلهم في مواجهة المسيحية .

وبعد ان علم من الايمان باللقب حاولت الحضارة الحديثة مرة اخرى اكتشاف الايمان بالفعل منذ عصر النهضة الاوروبية . ولكن هذا فصل اخر من قصة الحضارة الانسانية انتقل فيه المسرح من الاسكندرية الى عواصم اوروبا بعد ان طاف بالعديد من العواصم العربية

لا شئ يروى كالماء
ولا ماء تروى مثل بركة..



IMPACT / BBDO

انتهز الفرصة التي اتاحت لي اليوم
بذكر -قبل الاحتفال بمرور مائتي عام
على قيام الثورة الفرنسية - بأن
السياسة الخارجية الفرنسية تركزت قبل
شيء على قيم انسانية .

فكل ما نتج سياسة الدفاع دائما
في كل مكان . من الحرية وحقوق
الانسان . لذا ، فانا ندافع بغير قيد فعلي
السياسة التي تقوم بهامصر في سبيل
جداول حل عادل للقضية الفلسطينية
لاحتلال السلام في منطقة الشرق
الوسط .

في هذا الصدد ، فإن فرنسا تؤيد تعاقب قاتلي الإرهاب والصلح واثما على استعداد لاستخدام ممرضات من أجل قريب وجهات النظر المختلفة واحترام حقوق جنس الافران .
بالنسبة الى لبنان ، فإن فرنسا قد قامت مؤخرا بإعادة العلاقات الدبلوماسية مع طرابلس ، محترمة بذلك وعدها الاستمرار في دعم سيادة لبنان على سيادته .
لك ان التأثير على علاقاتها مع صقلتها في المنطقة و ان التغيير في موقفها عن الصراعات الدائرة فيها .
وعلى صعيد القارة الأفريقية ، فإن فرنسا مثل صرح تماما سيدي سياسي المتفرقة العنصرية في جنوب افريقيا التي تمثل جرعا غائرا في ضمير الانسانية .
لذا ، فإن مصر ع ملتفتا في امة



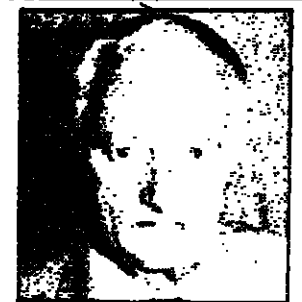
كمال الدين حسين
مدير عام فرق توقيتيل المطار
صرح السيد/ الاستاذ كمال الدين
حسين مدير عام فندق نوقتوتيل
المطار بأنه قد تمكّن جميع مرافق
الفندق وإفطار تجميع المشروعات
ومطعم البريلا على انقلح البلد
STARDUST
الغربي
وتجديد فرق حمام السباحة .

رسالة سفير فرنسا للقراء المصريين

القوائد . وقد لاقى هذه المقترحات رد فعل ايجابى . هذه المقترحات التى تقدم لأول مرة هبنت من قلق دول العالم الثالث وتخلق محركا جديدا في الحوار بين الشمال والجنوب وسوف تسمح خلال الاجتماعات المقرر عقدها في عام ٨٩ الى مراجعة هذه المشكلة .

أما فيما يتعلق بالعلاقات بين مصر
وفرنسا فقد انطلق أولان الزيترو
المرسمة التي قام بها الرئيس مبارك
والسيدة كيريتيه لباريس في ديسمبر
١٩٨٦ وزيارة ١٩٨٨ التي قام بها في
مارس ١٩٨٨ تيزران بطريقه
مختلفة وزيارة تطليق وجهات الصراع
والتضامن الوثيق الذي يجمع بين
الحكومتين بين الشيعيين .
ونذكر ان فرنسا لم تتدبر في تبني
موقف مصر امام المؤسسات المالية
الدولية لتساعدوا في التغلب على
الصعوبات الاقتصادية الناتجة عن
انتهيار اسعار البترول وصول الى الصراع
الدار في منطقة الخليج .
وبالرغم من الازمة الاقتصادية التي
يعاني منها العالم اجمع فان حكومة
فرنسا مستعدة في تقديم مساعدتها

الشركة فرنسية من خلال شركة فيليب
شركة فيليب (مصر) لإنتاج مياه
المصرية. مياه شركة مسطحة



مسیو / بیبرهانت
سفیر فریسا فی مصر

مصر حتى تستطيع ان تواجه مستقبلها
تحتل فيجد ان فرنسا كانت اول دولة
تقبل ذلك في ٨ ديسمبر سنة ١٩٧٨
في اتفاق مع مصر يقضي بعادة جدول
الزمن ويمنحها وقت اضافي في نفس العلم على
٧ مليون فرنك استعدين بصل بالاضافة الى
قديم منحة لمصر قيمتها ٨٥ مليون
فرنك.

اخيرا استحوذ ان اوجه شكرى من
الاحية الى القارة المصريين الذين
مصر اوفدوا من تقديم اسرير بناء
رأسس فرنسا من ناحية اخرى الى
الشعب المصرى لصفه فكره وقلبه
الرافعة على كل الاساقفة والاشخاص
القادمين اليه من فرنسا.

حيما مصر وتحيا فرنسا

وول في العالم للمياه المعدنية مع
معدنية الطبيعة استلاسون
مقنن العالمية بضمم فينيل

العلاقات الاقتصادية بين مصر وفرنسا

في تطور ونمو مساهمة

إن أربع عشر من يوليو يعتبر عيداً للحرية والوحدة الوطنية للفرنسيين وأيضا للاعلاء فرنسا على حد سواء

في هذا اليوم الأربع عشر من يوليو له وقع خاص في نفوس المصريين والفضل ذلك يرجع للمودة التي تربط بلدينا ببعضهم فقلعة الاقتصادية والتجارية القائمة منذ أربعين سنة وممتدة وذلك لقيامها في تعامل عميق بين الصالحين عليها في البلدين



مسيو / بورييس كلتوار
المستشار الاقتصادي
والقحاري الفرنسي

العزم وفضيلة الوفاء بالعهود فضاء
عن كفاءة الأداء والتسليم
التكنولوجي. غير أن مصر فرض
اكتفيتها الهائلة لم يكن أمامها فرص
كبيرة لتحقيق المحزات الكبرى
والخوض في المشروعات ذات الأبعاد
الفضخية التي تمكّنها من الحلول
بالركب العالي فكان لابد من استغلال
كل فرصة وإلية امكنية عرضة يكون
من شأنها التسهيل الفعلي في
الإنتاج الجدل ومواصلة التطوير
لصناعتها بما يحقق ابتعاد السوق
التي لا تنكث تنفس بلباح متدفق
وسريع.

فرنسا عاصم المعارض الدولية

ان نجاح فرنسا في مجال تنظيم
المعرض والاواق الدولية يرجع
إلى ادنى شكل الحيوية والنشاط
والذي تتميز به التجمعات الهائلة
بالاضافة الى تعاون الوثيق بينها
وبين منظمي المعرض، مما جعل
فرنسا تواجه منتهى الثقة والقوة
المنافسة الدولية التي تتعرض لها
من قبل الدول الصناعية الكبرى.


مجلس صادرات مصر الى تونس
البترول اساسا وكذلك من المنتجات
التقليدية مثل القطن الخام
والاومنيوم والفواكه والخضروات
دون ان ننسى المنتجات المصنعة (مثل
النسيج والملابس التي تصدّات
مبيعتها الى فرنسا من ١٩٨٦ الى
١٩٨٧) -
بوريس كاتوار المستشار الاقتصادي
السلطانية الفرنسية - القاهرة
M. BORIS CATOIRE


novotel **نوفوتيل مطار القاهرة**
novotel calro airport
 LE POINT DE RENCONTRE DES EXPATRIES
نقطة التقاء الضيوف الفرنسيين
بمناسبة العيد القومي لفرنسا ١٤ يونيو
 يتقدم بأخلص التهاني
 للجمالية الفرنسية بالقاهرة
 ويرعوكم قضاء أسمى أيام وليالي الصيف
 عشاء أقص على التمتع بالذات الغربي
STARDUST
 كل ليلة .. بمطعم ديار **La Pergola** بدون رسم دخول
 مغلق الثلاثاء
الاستجمام والراحة .. أين معنا صيفا هادئا..
حول حمام السباحة
٢٨ جنبها للفرد في عرفة مزدومة
 مع بوفيه الإفطار شامل الفسة والضريبة
 * أطفالنا المولودين
 إقامتهم مجاناً مع ذويهم
 وخصم ٥٠٪ على مأكولاتهم
 حمام خاص ملاعب مروج
 ٦٧٢٩١٦ / ٦٧١٧١٥
 ت: ٦٦١٢٣٠ / ٦٧٩٨٠


BUREAU DE LIAISON EN R.A.E.
 5, Rue Dar El Shifa,
 Garden City, Le Caire
 Tel.: 354.86.71 - 354.26.47
 Telex : 92447 AISPA UN

مكاتب اتصال الشركة في ج.م.ع
 هـ شارع دار الشفا
 جاردن سيتي - القاهرة
 ت: ٣٥٤٨٦٧١ - ٣٥٤٢٦٤٧ فاكس: ٩٢٤٤٧

AEROSPATIALE
 37, BD DE MONTMORENCY 75781 PARIS CEDEX 16 FRANCE
 TEL.: 42.24.24.24

 **مصر للطيران**

القاهرة / باريس

يوميًا

و

القاهرة / باريس / نيويورك

حاليًا

الثلاثاء والجمعة والأحد

بالجانبو البوينج ٣٠٠/٧٤٧ كومبي

الجديدة

إضافة جديدة لأسطول مصر للطيران

مصر للطيران

دائمًا في خدمتكم

مدارس سمنكس اللغات تعلن **أماكن خالية لقبول مضانة أول لفان** **سيارات لجميع أنحاء القاهرة** **البرم المربوطة أول طريق فلفلة**

[illegible]

تابع كراسة الشروط وللوصفات الخاصة بالمزايدة بمقر الهيئة
العلاقات العامة - الدور السادس أوجهاز بالمدينة بنى سويف
الجديدة نظير مبلغ عشرين جنبا، وذلك اعتبارا من تاريخ النشر
وقدما - تحية ستينية بنى سويف الجديدة

المحرم والمراقب وعتيرق الاعمال ورؤساء
الأقسام والمهندسون والفنيون والاداريون
والاسطوانات والعمال يتكلمون بخاص
التهنئة القلبية

السيد المهندس محمد مهران
لترتيبه ويكلا الوزارة للمعاج قبل

نقابة العاملين معلقونات سواهج

**ولم يفتأ ومضى رشدي جيران ببيروت شكرا
لله لنوالكم بكل ما يوسع التريبة
وليسفان الارباب - الوالدين - اخوتك -
عمالك**

**نشر البحوث العلمية يقدم بيت
الخبرة الوطني تسهيلات للباحثين لنشر
المعروف والمسلط العلمة المستقلة**

- ٣ - المصافحة على الخيطة والصياغة الختامية على النمط القبطي في ١٩٨٧/١٧/٣١
- ٤ - إخلاء طرف السيد رئيس واعضاء مجلس الإدارة عن التمسك لمالية ١٩٨٧
- ٥ - إقرار التدابير التي طرأت على تشكيل مجلس الادارة.
- ٦ - تحديد بدل حضور الجلسات للسادة اعضاء مجلس الادارة عزالتس مالية ١٩٨٨

ثانياً
تعقد مؤتمرها العلمي من ١٨ / حتى
١٩٨٧/٣/٢٢ وتقبل البحوث للنشر
اعتباراً من أول أغسطس حتى نهاية
نوفمبر سنة ١٩٨٨ ولولوية النشر حسب
لولوية التقديم بالبحوث
سكرتير عام الجمعية

وقد تم يوم ١٩٨٨/٨/٥٣ -
فعلى افعى الاشتراك في هذه الحفا
من اداء الاستيراد بالشركة مقابل
يقوم المصن والمحل طرفين (تجاري
تجارية والكتلومات الفنية للمكاتب

الثالثة (الثانية عشرة نظراً) مؤلفه الفضل الطاريف
صحة القسم للوصول على الشروط والاصطفاء
بجم (مائة مائة) نصفي) للنسخة الواحدة على أن
(في) مصحور أيضاً ان ابتداء ١٢ واستاءة المكاله
م عها المرض في تاريخ فضل الطاريف.

إعلانات اسكندرية

شركات شركة الوليد للمقاولات
تم إنشاء شركة تضامن براس مال
١٢ ألف جنيه بين السيد سمير
محمود محمد والسيد عبد محمود

قيد موردين وزارة الثقافة
تعلن عن فتح باب القيد في سجل
الموردين والمقاولين لعام ٨٧/٨٦
والراغبين التقدم بكتاب للوزارة العام
عدد سبائك مني ناصر ٣٦ واكب

طاعات ومناقصات محافظة البحيرة
تعلن محافظة البحيرة عن مناقصة
عقد توريد الآتي:
عدد سبائك مني ناصر ٣٦ واكب

إعلانات مصرية

ایران تقصیف [بقیہ]

تعالی عن مناقصة عامة رقم: ۸۹/۸۸/۱

بالانتخاب على أن يصدر
أقرارات يدعوها للانتخاب إلى
الجلسات المختلفة مستوفياتها
يوم السبت ١٨ نوفمبر برتد
الاضواء سنا. الانتخاب
وكلها ولور الانتخاب الأول
تنتخب مجالس المحافظات
وعلى كل مجلس يكون
على الأقل من العمل أو ال

وزير التعليم [ب]

التي تريد تكوين قوة سياسية لم
الجماعات، وقال أن هناك
المجلس الأعلى للجماعات قد
وأقرت تغيير مرتبة الشرف في
بحيث ستكون مقصورة على من
على تقدير ممتاز وليس جيد جدا
أن التغيير بمجموع كل سنوات
الحصول على الترقية في السنة الأولى
ومطالب الوزير وزارة الداخلية
التي تهيئ بمادة الترقية المسماة
المدارس الثانوية والجماعات.

حضر اللقاء الدكتور عبد ال
خضر رئيس جامعة الإسكندرية
بعد الفتح نائب رئيس الجامعة
الصادق رئيس العسكرية وعبد ال
رئيس نادر أعضاء هيئة
الجامعة وعمداء ومسابقات
الخاتمة.

التي تريد تكوين قوة سياسية لها

الجامعات، وأقال إن هناك
جلسات عديدة للجامعة قد
أقررت تغيير مرتبة الشرف في
حيث تتغير مقصود على من
يتم تعيين ممتازين على جيد
لأن العبرة بمجموع كل سنوات
الحصول على الترتيب في السنة
التي تلتها الوزير يتخذ في
المسند بناء الترتيب العام
لدارسها ومادة الجامعات.

حضر اللقاء الدكتورة عبد
الغنى خضر رئيس جامعة الإسكندرية
والفاح نائب رئيس الجامعة
والصالح المصطفى وكيل الجامعة
والمنسك وعبد الله
رئيس نادي أعضاء هيئة
الجامعة وعمداء وإسادة
الجامعة.

(ام زینو / سمومات / البیطاش)

بالببيع والمعاينة بالموقع الطبيعى

١٩ ساجى اجلاز - قيسوي - الاسكندرية
البيع والمعاينة بالموقع بالا اسكندرية

تبيع والتعاينة بالموقع بأمر زعيو

٢٢ شاع محمد يوسف وصهر النيل - القائل

تعلن عن اعادة طرح عملية بناء
مدرجات الملعب كرة القدم وبأسفلها
حجرات تخلف الملابس ودورات المياه

المطعم يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وإن
يلتفت الى المعطيات الغير مقترنة
بما بين ابتدائي او التي ترد بعد
الرجوع الى المخطط المطلوب

١٩٨٨/١ الساعة الحادية عشر ظهراً
الفتح مقاريفها عن عملية صيد
شبكة المياه بقرى الجنوب بمحافظه
بور سعيد

مدينة الطلبة والطالبات ببلدية
ميدان الملكة زكية - مدينة الأوقاف
تلهن عن طرح مناصبة عمدة بين
التي هي من اختصاصات عمدة القضاة

٢- مناقصة رقم ٨٧/٨٦ توريد اسلاك لحام. جلسة ٨٨/٢٠ قيمة الكراسة (٢٥)

الموضحة بكراسة العطاء الموجودة
بالمستشفى والتي يمكن الحصول
عليها بطلب مدموغ باسم الاستاذ

عربيه النمرات
عربيه النجيم في الشرق الأوسط
عربيه النمرات
عربيه النجيم في الشرق الأوسط
عربيه النمرات
عربيه النجيم في الشرق الأوسط

ويطابق مقلو القطاع
وسابقة اعمال مناسبة
العتاء تامين ابتدائي ١ %

المقايضة الحصول على فائده
الشروط والمواصفات من اداء
والمشتريات بالحق على طلبه

تعلن الهيئة عن مناقصة
لتنفيذ عملية انشاء مبني
العجمي بالبيطاش - بالاق
احالة رقم ٣٧٨٧/٧ ويمكن

الوحدة المخفية
الدوار
ادارة العقود والمشتريات

معاوني القطاع الخاص
هذا وتطلب كراسة
المواصفات من ادارة
البلد

١ - انشاء مركز صيانة مكنى ارضى + دور متكرر خلف ميدان المصالح بالجيزة جلعة

استعمال الحفنة وجعلة قيمته غير
مطلبة بأي شروط أو قيود وغير
مطلبة بأي أعمال أخرى ولرفاق

سداد - مبلغ ٢٥ جنيه للخدمة
والاستفسار تليفون ٧٨١٤٥٩ /
٧٨١٣٣٨ / ٧٨١٣٧٧ القطاع التجارى

عدد ٧٣٠ جهاز ثنائي اكسيد الكربون
سعة ٦ كيلو بالبشجوري والخرطوم
وذلك طبقا للشروط الاتية :

الهندسية
(مصنع ٤٤ الحربي سابقا
طريق كوكب نيش النيل

والوكلاء التجاريين ويكونوا وكلاء عن الشركات المتقدمة بالعروض مع تقديم المستندات الدالة على ذلك مع طلب

وزارة التربية والتعليم
ادارة المبنى

لشروط العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المباني بديوان عام الوزارة مقابل عشرة

١٦ - على مقدمي العطاءات ان ي
تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/١ الساعة الثانية عشر ظهرا بتوقيت مكة المكرمة

